



LEGIER

designed by Corrado Dotti

557.34 Tavolo - Table

Collezione / Series

Legier

Dimensioni / Dimensions

H. 28 x Ø. 35 / H. 10,2" x Ø. 13,8"

Peso / Weight

3 kg / 6.6 lb

Materiali / Materials

metal, glass, brass, aluminium

Certificazioni / Certifications

CE (240V)

Sorgente / Source

110/240 V
Integrated LED
Wattage: 8 Watts
Lumens: 800 lm
Dimmability: phase cut
Color Temperature: 2700K
Cable: 150 cm

Finiture / Finishes

C74 Sand black + C30 Light grey + Smoke glass, C74 Sand black + C41 Brushed brass + Smoke glass C74 Sand black + C99 Copper + Smoke glass, C74 Sand black + C30 Light grey + Opal white glass C74 Sand black + C41 Brushed brass + Opal white glass C74 Sand black + C99 Copper + Opal white glass

CE ⊕ IP40

Note / Notes

Also available in E26 with opal white glass only

Struttura realizzata da una basetta in metallo verniciata a polveri epossidiche e da un anello in metallo verniciato, ottone o rame su cui si aggancia il vetro soffiato. Vetro disponibile nella versione fumè o bianco opale. Versione E27/E26 disponibile su richiesta solo con vetro bianco opale.

Structure made of a metal base coated with epoxy powders and a coated metal ring on which the blown glass is hooked. Diffuser available in opal white or smoked glass. E27/E26 version available only with opal white glass.

ABOUT

Inspirate alle forme classiche dei profumatori in vetro di Murano, ampole dalle forme sferiche eleganti e fragili d'aspetto ma resistenti e funzionali, utilizzate spesso come elementi decorativi in ogni ambiente della casa. Le lampade possono avere l'attacco in rame, ottone spazzolato o verniciato mentre il diffusore è in vetro soffiato a bocca dalle forme armoniose e decorative di colore fumo o bianco opalino. Versatili, eleganti e resistenti, possono essere posizionate a terra, su un tavolo, a soffitto a parete e a sospensione, sia in versione singola che nella versione chandelier da quattro o sei elementi. Conferiscono classe e raffinatezza a tutti gli ambienti, dal più sobrio al più sfarzoso..

Collection of lamps inspired by the classical shapes of Murano diffuser usually used as decoration anywhere in a house; elegant spherical cruet apparently fragile yet very robust and functional. These lamps can have the connection in copper, brushed brass or painted, while the diffuser is made by blown glass opal white glass or fumè with harmonious and decorative shapes. Versatile, elegant and robust, these lamps can be positioned on the floor, on the table, ceiling, wall and hanging, both in one-unit version or in the chandelier one with four or six elements. These lamps give class and sophistication to any location, whether it be sober or lavish.

